

# MARECHIARE

1

## CANTO NAPOLETANO

N° 2

Versi di

SALVATORE DI GIACOMO

Musica di

Francesco Paolo Tosti

Versione Italiana di  
ROCCO E. PAGLIARA

ALLEGRETTO

*leggero e pp*

### CANTO

*p*

I. Quanno spon - ta la lu - na a Ma - re - chia - re pu -  
I. Quan - do sor - ge la lu - na a Ma - re - chia - re, per -

- re li pi - sce nce fann'a l'am - mo - re .....  
- fi - noi pe - sci tre - ma - no d'a - mo - re .....

Proprietà G. RICORDI &amp; C. Editori, MILANO.

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, de diffusion, de reproduction, de traduction et d'arrangement réservés.

126438

ANNO MCMXLV

(Printed in Italy)

(Imprimé en Italie)

se re - vo - ta - no l'onne de lu ma - re, pe la pri - ez - za  
 si scon - vol - go - no l'onde in grembo al ma - re, e per la gio - ia

ca - gnenno cu - lo - - - re, quando spon - ta la luna a Mare - chia  
 can - giano co - lo - - - re! quando sor - ge la luna a Ma - re - chia - - -

- re .....  
 - re .....  
 II. A Ma - re - chia - re nce sta na fe -  
 II. A Ma - re - chia - re sor - ri - de un bal -

- ne - sta, la pas - si - o - ne mia nce tuz - zu - le - - - a, nu ca -  
 - co - ne, la pas - si - o - ne mia vi bat - te l'a - - - le. l'ac - qua

- ro - fano ad - do - ra in - t'a na te - sta, pas - sa l'ac - qua pe  
 can - ta di sot - to u - na can - zo - ne, un ga - ro - fa - no o -

sot.to e mur - mu - lé - - a: A Ma - re - chia - re nce sta na fe -  
 - lez - za al da - van - za - - le: a Ma - re - chia - re sor - ri - de un bal -

*p*

- ne - sta ..... Ah!.....  
 - co - - ne ..... Ah!.....

*sentito*

*cresc.*

..... Ah!.....  
 ..... Ah!.....

*pp*

*cresc.*

..... A Ma-re-chia - re, a Ma-re-chia - re nce sta na fe.  
 ..... A Ma-re-chia - re, a Ma-re-chia - re sor ri - de un bal

*cresc.*.....

- ne - sta.....  
 - co - ne.....

*p*

*dim.*.....

## III.

Chi dice ca li stelle so lucente  
 nun sa pe st'ucchie ca tu tiene nfronte,  
 sti doie stelle li saccio io solamente,  
 dint'a lu core ne tengo li pònte.  
 Chi dice ca li stelle so lucente?...

## IV.

Scetate, Caruli, ca l'aria è doce;  
 quanno maie tanto tiempo aggio aspettato?  
 P'accompagnà li suone cu la voce  
 stasera na chitarra aggio portato.  
 Scetate, Caruli, ca l'aria è doce!...

## III.

*Chi dice che le stelle son lucenti  
 de li occhi tuoi non vide lo splendore!  
 Ah, li conosco io ben quei raggi ardenti!  
 Ne scendono le punte in questo core!  
 Chi dice che le stelle son lucenti?...*

## IV.

*Dèstati, che la sera è tutta incanto,  
 e mai per tanto tempo io t'ho aspettata!  
 Per accoppiar gli accordi al mesto canto,  
 stasera una chitarra ho qui portata!  
 Dèstati, che la sera è tutta incanto!*